



Remissmall

Göteborgs Stads Plan för kulturprogrammet 2023 – 2026

Remissmall

Instruktion: Eventuella kommentarer skrivs i de vita rutorna. Bedömningarna kan med fördel innehålla konkreta förslag.

| Nämnd/Styrelse | Nämnden för funktionsstöd |
|---|---|
| <p>1. Övergripande synpunkter på planens innehåll och uppbyggnad:</p> <ol style="list-style-type: none"> Saknas det några aktiviteter? Finns det någon aktivitet som ska tas bort? Finns det aktiviteter som kräver justering? Vad i så fall ska justeras? | <p>Kulturpolitik</p> <p>C) Förvaltningen föreslår att ett förtydligande görs av begreppet tillgänglighet i planen. Begreppet omfattar många olika dimensioner och det kan därför vara betydelsefullt att tydligare formulera och definiera vad som faktiskt avses med <i>tillgänglighet</i> i Plan för kulturprogrammet 2023-2026. Förvaltningen föreslår att tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning skrivs ut i planen där det kan bidra till att tydliggöra begreppet tillgänglighet eller som ett sätt att tydliggöra att målgruppen är prioriterad.</p> <p>Personer med funktionsnedsättning har rätt att på lika villkor som andra kunna välja innehållet i och utforma sin fritid. Det kan exempelvis vara att ta del av och utöva kultur, enligt Göteborgs Stads Program för full delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2021-2026.</p> <p>I beskrivningen av Aktivitet 3.3 anges att med pilotprojekt avses en förundersökning inför ett mer omfattande projekt eller verksamhet. “Ett exempel kan vara att pröva nya</p> |

metoder för att öka tillgängligheten till kultur för, av och med äldre.”

Här föreslår förvaltningen att “personer med funktionsnedsättning” läggs till för att exemplifiera aktiviteten med ytterligare en viktig målgrupp.

Kulturplanering

C) Stadsplanerings- och stadsutvecklingsprocesser är komplexa och omfattar många viktiga delar i arbetet för en hållbar samhällsutveckling. Förvaltningen menar att *Kulturplanering* bör kopplas ihop med Arkitekturpolicy för Göteborgs Stad från 2018. Arkitekturpolicyen tar sin utgångspunkt i det nationella målet för politik för gestaltad livsmiljö: Arkitektur, form och design ska bidra till ett hållbart, jämlikt och mindre segregerat samhälle med omsorgsfullt gestaltade livsmiljöer, där alla ges goda förutsättningar att påverka utvecklingen av den gemensamma miljön. Detta nationella mål ska bland annat uppnås genom att miljöer gestaltas för att vara tillgängliga för alla, vilket är en viktig aspekt utifrån förvaltningen för funktionsstöds perspektiv.

Förvaltningen ser värdet av samverkan mellan olika yrkeskategorier och att tvärdisciplinära analyser bidrar till att belysa, ta till vara och utveckla olika värden och resurser. Denna typ av samverkan skapar möjligheter för ny kunskap i stadsplaneringen. Kulturplanering är en sådan analysmetod för att ta fram kunskapsunderlag med fokus på just

kulturvärden. Förvaltningen ser att kulturplanering som metod saknar perspektivet tillgänglighet och föreslår därför att det tydliggörs hur metoden kan kompletteras med andra metoder och kunskapsunderlag.

Kommunikation med fokus på tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning, dialog med invånare, civilsamhälle och funktionsrättsrörelsen kan nämnas som förslag för att skapa inkluderande stadsplaneringsprocesser.

I sammanhanget kulturplanering och specifikt *konst* är konstnärlig medverkan och gestaltning något som skulle kunna lyftas fram ytterligare i planen. Konstnärer kan bidra på ett fritt sätt med perspektiv i planeringen som kan få långsiktig kvalitativ betydelse. Med en konstnärlig ingång finns möjligheter att förhålla sig till en plats, väcka nya tankar och skapa projekt som syftar till aktiv involvering av invånare och olika målgrupper i stadsplanerings- och stadsutvecklingsprocesser. Detta är något som förvaltningen menar skulle kunna knyta samman olika områden och aktiviteter i planen (exempelvis insats 3/aktivitet **3.3 Samverka genom pilotprojekt. Med utgångspunkt i identifierade behov hos medborgare/intressegrupper utvecklas metoder för deltagande** och insats 6/aktivitet 6.1 **6.1 Ta fram modell för att integrera kulturplanering i stadens befintliga gemensamma stadsutvecklingsprocesser** och **6.2 Implementera modellen i stadens gemensamma stadsutvecklingsprocesser, för att säkerställa att kulturvärden får en tydlig plats**).

| | |
|---|---|
| <p>2. ANSVAR: Synpunkter på förslag till ansvar för aktiviteter angående:</p> <ol style="list-style-type: none"> Huvudansvar Delansvar Saknas någon part som bör ges ansvar? | <p>Nämnden för funktionsstöd har getts ett delansvar för aktiviteterna 3.1 <i>Införliva kultur- och tillgänglighetsfrågor i befintliga nätverk, alternativt etablera en stadengemensam referensgrupp som kopplar samman kulturens värde med sociala effekter</i>, 3.2 <i>Arrangera årlig fördjupnings-dag för kultur och samhälls-utveckling för stadens förvaltningar och bolag. Innehållet utformas i samråd med stadengemensam grupp enl. aktivitet 3.1</i> och 3.3 <i>Samverka genom pilotprojekt. Med utgångspunkt i identifierade behov hos medborgare/intressegrupper utvecklas metoder för deltagande.</i></p> <p>Förvaltningen anser att utpekade huvudansvar och delansvar i planen verkar rimliga i relation till stadens organisering.</p> <p>Förvaltningen ser att även utan ett utpekat ansvar är förvaltningen för funktionsstöd i många fall en viktig samverkanspart för de förvaltningar som har givits ansvar för aktiviteterna i planen.</p> |
| <p>3. EKONOMI: Synpunkter på ekonomiska förutsättningar och konsekvenser. Aktiviteten kan genomföras:</p> <ol style="list-style-type: none"> Inom ordinarie verksamhet och/eller budgetram. Med utökad budgetram. | <p>I beskrivningen av Aktivitet 3.3 anges att med pilotprojekt avses en förundersökning inför ett mer omfattande projekt eller verksamhet.</p> <p>Förvaltningen menar att personer med funktionsnedsättning är en viktig målgrupp för den typ av pilotprojekt som avses. Förvaltningen ser att denna typ av pilotprojekt medför ökade arbetsinsatser och därmed kan behöva utökad budgetram. Förvaltningen ser också att extern finansiering kan vara aktuellt och möjligt att söka för ett sådant pilotprojekt.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Insatserna i planen är tänkta att genomföras under åren 2023-2026. Förberedelser och planering skulle dock kunna infalla redan under 2022.</p> |
| <p>4. UPPFÖLJNING/NYCKELTAL: Synpunkter på former för uppföljning och indikatorer/nyckeltal:</p> <ol style="list-style-type: none"> I enlighet med förslaget. Förslag på befintliga utvärderingar/nyckeltal där aktivitetens resultat och effekter kan avläsas. Andra förslag på former där aktivitetens resultat och effekter kan avläsas. | <p>C) Förvaltningen ser att aktivitet 3.3 Samverka genom pilotprojekt, också behöver följas upp i termer av om erfarenheter från pilotprojekt tas tillvara för att utveckla verksamheter på både operativ och strategisk nivå. Indikatorn "enkätutvärdering efter genomfört pilotprojekt där målgruppen får komma till tals" kan vara en beståndsdel av flera i en utvärdering, för att mäta om aktiviteten lett till måluppfyllelse.</p> |
| <p>5. Hur bedömer ni att er verksamhets långsiktiga mål överensstämmer med planens intentioner?</p> | <p>Planens intentioner stämmer överens med övergripande och långsiktiga målsättningar så som till exempel kommunfullmäktiges mål för nämnden för funktionsstöd: <i>"Alla ska utifrån sina förutsättningar kunna leva ett självständigt liv med full delaktighet, meningsfull sysselsättning och rik social samvaro"</i> (ur Göteborgs Stads Budget 2022).</p> <p>Planen har också flera viktiga kopplingar till Göteborgs Stads Program för full delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2021-2026.</p> |
| <p>6. Vilka ser ni som de mest avgörande faktorerna för att planen ska leda till handling?</p> | <p>Att skapa kännedom om planens existens och innebörd, ett aktivt taget huvudansvar för planens aktiviteter och ett gemensamt ansvarstagande från stadens förvaltningar och bolag kring samverkan, ser förvaltningen som avgörande för att planens intentioner ska infrias.</p> |
| <p>7. Saknar ni något i planen som är avgörande för att den ska leda till handling?</p> | <p>Förvaltningen ser positivt på ett antagande av en ny handlingsplan kopplad till stadens kulturprogram.</p> |

